

L - Música em Contextos Comunitários - 2.º ano

ESEB S2 V2 2025/2026

|             | Segunda-feira | Terça-feira | Quarta-feira | Quinta-feira | Sexta-feira | Sábado  | Domingo |  |
|-------------|---------------|-------------|--------------|--------------|-------------|---------|---------|--|
| 08:00-08:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 08:30-09:00 |               |             |              |              | PT [PL]     |         |         |  |
| 09:00-09:30 |               |             |              |              | 0.58        |         |         |  |
| 09:30-10:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 10:00-10:30 |               |             |              | MMD [TP]     |             |         |         |  |
| 10:30-11:00 |               |             |              | 0.58         |             |         |         |  |
| 11:00-11:30 |               |             |              |              |             | PT [PL] |         |  |
| 11:30-12:00 |               |             |              |              |             | 0.58    |         |  |
| 12:00-12:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 12:30-13:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 13:00-13:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 13:30-14:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 14:00-14:30 |               |             | MC1 [PL]     | MC2 [TP]     |             |         |         |  |
| 14:30-15:00 |               |             | 0.58         | 0.58         | ATC [TP]    |         |         |  |
| 15:00-15:30 |               |             |              |              |             | 0.58    |         |  |
| 15:30-16:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 16:00-16:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 16:30-17:00 |               |             | FA2 [TP]     |              |             |         |         |  |
| 17:00-17:30 |               |             | 0.57         |              |             |         |         |  |
| 17:30-18:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 18:00-18:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 18:30-19:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 19:00-19:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 19:30-20:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 20:00-20:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 20:30-21:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 21:00-21:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 21:30-22:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 22:00-22:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 22:30-23:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 23:00-23:30 |               |             |              |              |             |         |         |  |
| 23:30-00:00 |               |             |              |              |             |         |         |  |

ATC - Análise e Técnicas de Composição MCC

FA2 - Formação Auditiva 2 MCC

MC1 - Música de Conjunto 1 MCC

MC2 - Música na Comunidade 2 MCC

MMD - Música Movimento e Drama MCC

PT - Prática em Teclado MCC